

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ



Μεταπτυχιακή διατριβή

Η ΧΡΗΣΗ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΣΤΟ
INTERIOR DESIGN

Νικόλας Δημητρίου

Λεμεσός 2013

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Η ΧΡΗΣΗ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΣΤΟ
INTERIOR DESIGN

του

Νικόλα Δημητρίου

Λεμεσός 2013

ΕΝΤΥΠΟ ΕΓΚΡΙΣΗΣ

Μεταπτυχιακή διατριβή

**Η ΧΡΗΣΗ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΣΤΟ
INTERIOR DESIGN**

Παρουσιάστηκε από

Δημητρίου Νικόλα

Επιβλέπων καθηγητής _____
[ιδιότητα και όνομα]

Μέλος επιτροπής _____
[ιδιότητα και όνομα]

Μέλος επιτροπής _____
[ιδιότητα και όνομα]

Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου

Δεκέμβριος 2013

Πνευματικά δικαιώματα

Copyright © Δημητρίου Νικόλας 2013

Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος. All rights reserved.

Η έγκριση της μεταπτυχιακής διατριβής από το Τμήμα Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου δεν υποδηλώνει απαραίτητως και αποδοχή των απόψεων του συγγραφέα εκ μέρους του Τμήματος.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω ιδιαίτερα τον Δρ. Αντρέα Λανίτη για την πολύτιμη βοήθεια και τις χρήσιμες συμβουλές όπως και την στήριξη που μου παρείχε σε όλη τη διάρκεια της εργασίας αυτής.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Σκοπός της έρευνας είναι η διερεύνηση της υφιστάμενης κατάστασης για την χρήση διαδραστικών εφαρμογών από Interior Designers σε Κύπρο και εξωτερικό και η δοκιμή μιας πρότυπης εφαρμογής για να διερευνηθούν οι δυνατότητες των διαδραστικών εφαρμογών στο κλάδο του interior design. Το τελικό αποτέλεσμα ήταν μια εφαρμογή που με την χρήση διάδρασης, ο χρήστης μπορούσε να αλλάζει τα τρισδιάστατα μοντέλα που βρίσκονταν στον τρισδιάστατο χώρο στο πρόγραμμα Unity 3D.

Στα πλαίσια της εργασίας έγινε βιβλιογραφική ανασκόπηση για θέματα σχετικά με τη χρήση (V.R) εικονικής πραγματικότητας και (A.R) επαυξημένης πραγματικότητας στον κλάδο του Interior Design και μέσα από τη συγκεκριμένη ανασκόπηση εξάχθηκαν συμπεράσματα για τις υφιστάμενες εφαρμογές V.R και A.R στο Interior Design.

Επίσης έγινε σύγκριση για την χρήση διαδραστικών εφαρμογών στο Interior Design από επαγγελματίες στο εξωτερικό και στην Κύπρο. Για το εξωτερικό συλλέχθηκαν πληροφορίες από βιβλιογραφικές πηγές ενώ για την Κύπρο έγιναν μή δομημένες συνεντεύξεις με Interior Designers με θέμα την ύπαρξη κάποιου είδους εφαρμογής που να έχει χαρακτηριστικά την τρισδιάστατη μοντελοποίηση και με την χρήση διάδρασης, ο χρήστης θα μπορούσε να αλλάζει τα τρισδιάστατα μοντέλα που βρίσκονταν στον τρισδιάστατο χώρο. Τα στοιχεία που βρέθηκαν μελετήθηκαν και χρησιμοποιήθηκαν για την κατασκευή της εφαρμογής Indoor-Layout.

Η εφαρμογή που κατασκευάστηκε είχε ως χαρακτηριστικό την τρισδιάστατη μοντελοποίηση και με την χρήση διάδρασης, ο χρήστης μπορούσε να αλλάζει τα τρισδιάστατα μοντέλα που βρίσκονταν στον τρισδιάστατο χώρο. Στο τέλος χρήστες κλήθηκαν να αξιολογήσουν την εφαρμογή με τη χρήση ερωτηματολογίων.

Τα συμπεράσματα που πήραμε από την παρούσα έρευνα ήταν πολύ θετικά. Το τελικό αποτέλεσμα ίσως να μην ήταν το αναμενόμενο, όμως η αρχική ιδέα παρέμεινε μέχρι την υλοποίηση. Παρατηρήσαμε ότι πολλά ήταν τα θετικά σχόλια που έγιναν από τους εμπειρογνώμονες και τους χρήστες για την συγκεκριμένη εφαρμογή.