

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ



Πτυχιακή εργασία

ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ: Η ΙΔΙΩΜΑΤΙΚΗ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ
ΤΟΙΧΩΝ

Μαρία Κωνσταντίνου

Λεμεσός, Απρίλιος 2017

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

Πτυχιακή εργασία

ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙ: ΙΔΙΩΜΑΤΙΚΗΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΛΕΥΚΩΣΙΑ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΤΟΙΧΩΝ

Μαρία Κωνσταντίνου

Επιβλέπων Καθηγητής
Κος. Όμηρος Παναγίδης

Λεμεσός, Απρίλιος 2017

Πνευματικά δικαιώματα

Copyright © Όνομα επίθετο φοιτητή, έτος ολοκλήρωσης πτυχιακής

Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος. All rights reserved.

Η έγκριση της πτυχιακής εργασίας από το Τμήμα Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου δεν υποδηλώνει απαραίτητως και αποδοχή των απόψεων του συγγραφέα εκ μέρους του Τμήματος.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω ιδιαίτερα τον κο Όμηρο Παναγίδη, για τη βοήθεια και την καθοδήγηση που μου παρείχε ώστε να ολοκληρωθεί η πτυχιακή μου διατριβή, Τέλος, θα ήθελα να ευχαριστήσω την Στέφανη Στυλιανού και την Ανδρεία Τσουρή για την γνώμη και τη βοήθεια που μου παρείχαν.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η παρούσα μελέτη ασχολείται με την ιδιοματική τυπογραφία. Ιδιοματική τυπογραφία ονομάζουμε τον αντικατοπτρισμό της κουλτούρας ή ακόμη και της ιστορίας μια περιοχής μέσω της τυπογραφικής ταυτότητας. Δηλαδή, είναι η τεκμηρίωση, διατήρηση και προώθηση της τοπικής ταυτότητας. Γι' αυτό το λόγο η ιδιοματική τυπογραφία είναι αρκετά σημαντική σε μια περιοχή. Στόχος της εργασίας αυτής είναι η ανάλυση της ιδιοματικής τυπογραφίας μέσω επιχειρηματικών επιγραφών, τα οποία καταγράφηκαν από μια περιοχή, συγκεκριμένα την περιοχή της Παλαιάς Λευκωσίας. Η συγκεκριμένη περιοχή έχει επιλεγεί, διότι δεν έχουν εξαφανιστεί στοιχεία της ιδιοματικής τυπογραφίας με την αντικατάστασή τους από εμπορικά σήματα μεγάλων εταιρειών. Για το λόγο αυτό θα συλλεχθεί σχετικό οπτικό υλικό το οποίο, σε μετέπειτα στάδιο, θα αναλυθεί μέσω της συστηματικής καταγραφής των κύριων χαρακτηριστικών που προσδιορίζουν την ταυτότητα της περιοχής.

Λέξεις κλειδιά: ιδιοματική τυπογραφία, εμπορικά σήματα, επιγραφές, Παλιά Λευκωσία, μελέτη περίπτωσης