

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η παρούσα πτυχιακή μελέτη ασχολείται με την αφίσα παιδικού θεάτρου στην Κύπρο. Συγκεκριμένα, στόχος της έρευνας είναι ο σχεδιασμός αφίσας, αφού πρώτα εντοπιστούν και λυθούν τα σχεδιαστικά προβλήματα της ήδη υπάρχουσας αφίσας του παιδικού θεάτρου «Τα γουρουνάκια κουμπαράδες». Επιλέχθηκε το συγκεκριμένο θεατρικό έργο διότι είναι η πιο πρόσφατη θεατρική παράσταση του Ευγένιου Τριβιζά, που παίχτηκε στη Κύπρο.

Αρχικά, για τη διεκπεραίωση, των πιο πάνω στόχων έγινε βιβλιογραφική αναφορά στην αφίσα και συγκεκριμένα στην θεατρική αφίσα καθώς και στο παιδικό θέατρο στη Κύπρο. Παράλληλα, πραγματοποιήθηκαν συνεντεύξεις από το θεατρολόγο και την εκδότρια του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου για να ληφθούν πληροφορίες σχετικά με τη διαδικασία σχεδιασμού παιδικής θεατρικής αφίσας. Στη συνέχεια, χρησιμοποιήθηκαν τα εργαλεία των ημι δομημένων συνεντεύξεων καθώς και τα ερωτηματολόγια. Οι συνεντεύξεις πραγματοποιήθηκαν σε 12 παιδιά ηλικίας 8 με 12 χρονών με σκοπό να αντλήσω όσο το δυνατό περισσότερες πληροφορίες για τις απόψεις των παιδιών σχετικά με την αφίσα του συγκεκριμένου παιδικού θεάτρου.

Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι τα περισσότερα παιδιά δεν ήταν ευχαριστημένα με την αφίσα της παράστασης. Με βάση τα αποτελέσματα που προέκυψαν από τη βιβλιογραφική ανασκόπηση και την έρευνα δράσης σε παιδιά, πραγματοποιήθηκε ο επανασχεδιασμός της αφίσας. Τέλος, έγιναν και ορισμένες εφαρμογές που περιλαμβάνει μια παιδική θεατρική παράσταση.